

召喚潛意識

《易》學在思潮轉變

之初的功能

林世賢
—— 著

本書經國立政治大學出版委員會
人文學門編輯委員會審查通過



政大出版社
Chengchi University Press

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

召喚潛意識：《易》學在思潮轉變之初的功能 / 林世賢著. -- 初版. -- 臺北市：國立政治大學政大出版社，2021.08

面；公分

ISBN 978-986-06740-3-3（平裝）

1.易學 2.研究考訂

121.17

110013520

召喚潛意識： 《易》學在思潮轉變之初的功能

作 者 | 林世賢

發行人 郭明政
發行所 國立政治大學政大出版社
執行編輯 林淑禎
地 址 11605臺北市文山區指南路二段64號
電 話 886-2-82375669
傳 真 886-2-82375663
網 址 <http://nccupress.nccu.edu.tw>

經 銷 元照出版公司
地 址 10047臺北市中正區館前路28號7樓
網 址 <http://www.angle.com.tw>
電 話 886-2-23756688
傳 真 886-2-23318496
戶 名 元照出版有限公司
郵撥帳號 19246890

法律顧問 黃旭田律師
電 話 886-2-23913808

初版一刷 2021年8月
定 價 380元
I S B N 9789860674033
G P N 1011001238

政府出版品展售處

- 國家書店松江門市：104臺北市松江路209號1樓
電話：886-2-25180207
- 五南文化廣場臺中總店：400臺中市中山路6號
電話：886-4-22260330

尊重著作權・請合法使用

本書如有破損、缺頁或倒裝，請寄回更換

目次

楊序.....	i
---------	---

林序.....	iii
---------	-----

自序.....	vii
---------	-----

1	導論：變《易》中， 是否有「不易」和「簡易」？	001
---	----------------------------------	-----

第一節	問題意識暨研究範圍	001
-----	-----------	-----

第二節	主要研究成果與理論基礎	009
-----	-------------	-----

第三節	章節架構及研究理路	017
-----	-----------	-----

2	變「易」的意義： 《易》學作為思潮轉變之初的一把鑰匙	027
---	-------------------------------------	-----

第一節	王弼注《易》：歸事象之變於情偽之動	027
-----	-------------------	-----

第二節	《周易參同契》的復興： 外、內丹學共通理論的奠基者	038
-----	------------------------------	-----

第三節	理學家掘《易》：平等性命觀的再現	053
-----	------------------	-----

第四節	結語：啟動「心理之後」的探訪	064
-----	----------------	-----

3	通天下之志：《周易》本蘊的集體意識	067
	第一節 《周易》卦、爻辭中的「口傳性」	067
	第二節 《周易》卦、爻辭中的「歷史故事」與「歷史記憶」	081
	第三節 特殊與普遍：《周易》中的「兩面性」	099
	第四節 結語： 「心身狀態」與「存在狀態」相結合的研究取徑	114
4	遂知來物：《周易》如何召喚潛意識？	117
	第一節 決嫌疑、定猶豫之依據： 《周易》占筮功能背後的觀念系統	118
	第二節 百姓日用而不知：問卜者內在之共通信念	138
	第三節 問卜者與經典之互動：顯意識與潛意識的循環往復	150
	第四節 結語：轉變，從「存在」開始	163
5	《易》與天地準： 「連續—共時性」與召喚潛意識	167
	第一節 連續—共時性： 《周易》所蘊含的意識法則及宇宙原理	170
	第二節 生命轉化及其邁向整全之道： 《周易參同契》所提示的「三重神聖婚姻」	187
	第三節 生命的自我召喚：歸返／成為創造之源	210
	第四節 結語：無法之法是為法	222
6	結論：來自「神聖天心」的召喚	225
	主要參考書目	235

楊序

中國的經典中，很少有部經像《易經》這麼複雜，從它的起源、作者、流派、歷史影響，幾乎都有互相衝突的解釋。甚至於《易經》的內容為何，爭議也很大。但《易經》是儒家重要經典，它深刻地影響了後世儒學的發展，這是個無法否認的事實。我們如果把「儒家」一詞改成「道家」，至少也有部分說得通。

《易經》對秦漢以後儒、道哲學的影響主要是落在形上學與心性論—工夫論的兩個領域，王弼玄學、北宋（周敦頤、邵雍、張載）理學、王船山哲學、熊十力哲學可說都築基於《易經》上。而後世影響深遠的心性轉化的工夫論，如《周易參同契》的內丹丹法，理學的「不遠復」的功法，也都是建立在《易經》的基礎上。在主流的中國哲學領域，形上學和心性論—工夫論又有密切的關係，形上境界是被視為要體證出來的，也就是要經由工夫轉化的過程。

《易經》一向被視為性命之書，就這一點而言，《易經》不管是否還可提供其他的知識，作為性命之書的《易經》就有理由被視為群經之首。它對玄學與理學的主導式的影響也就順理成章，不是現代哲學史家所說的歧出。

人的意識底層有更深層的意識，更深層的意識甚至可達玄祕的先天之境，這是東、西方許多宗教傳統都提出來的論點，中國的三教自是大宗，現代的心理學也多主張此義。至於人的本性與世界共在，人的存在即在世存有的共在，這樣的說法預設了人與世界連結的構造，這樣的論點在當代歐陸哲學的海德格與中國持氣化人性論的學派中也都不陌生。

《易經》這部複雜的書的影響是多方面的，但它透過六十四卦的卦象與世界連結，而且祕響旁通。它也提供了天道下貫、學者經由身心轉化的修行管道以上契道體，這縱貫、橫攝兩面的作用都聚集於此經。《易經》和傳統所說的性命之學，或今人所說的深層意識、原型意識有關，應該是很合理的說法。至於如何相關，當然需要進一步的說明。

世賢此書可以說是對《易經》文本如何勾連人的深層生命的一種嘗試，作者透過了歷代的詮釋，尤其是《周易參同契》與榮格心理學的幫助，嘗試建構《易經》與潛意識的關係。《易》學廣大，入門多方，作者選了一條較艱難的路，也願意面對較大的挑戰，這樣的選擇是值得肯定的。

儒賓

識於新竹清大哲學所

林序

人生天地間，艱難實多！所以詩人易感的心靈，容易在生命的痛苦經歷中，照見自我的侷限，點出人們永恆的遺憾與不足。「浩浩陰陽移，年命如朝露。人生忽如寄，壽無金石固。」古詩年代的詩人慨嘆著時間的有限性，生命的無常！因此，對於人們而言，時間的感受無比真切，因為我們無法擁有無限的時間，相反地我們卻恆受於時間的煎迫。於此觀之，艱難、遺憾、不足的來源，正可能是由於我們時間的有限所致。當然，人生的諸多缺憾，原因甚多，時間僅是顯示我們的有限性的一個側面而已。歸根結底，「有限」的我們才是這一切艱難之所由。而《易》的出現，某種程度代表著人們在窺探時間的未來向度，避免在有限的時間性驅迫下，踏入遺憾之中。

我與世賢相識，始自其大學階段。當時，他對於許多問題的好奇心，明顯與其他同學不同。世賢習慣將問題的探問回到根源性的追索上，希望能尋得終極的答案。因此，他在博士論文時期，經過多方的考量，最後選擇了以《易》為其研究對象，探討《易》背後的深沉思維之問題，倒也符合他一貫的思考傾向。只不過，世賢完成這本論文的過程，著實是費了一番周折的努力，終

於在數年之後，一切因緣俱足，於今年出版面世。或許在這「變易」的曲折之中，突顯了某種「簡易」與「不易」的道理，應了此書思「變」以求《易》的軸線，也讓世賢對於《易》之道的體會有了更深的機緣。

基本上，世賢此書的主要問題誠如其所言，乃在於：「《易》學何以屢屢在思潮轉變之初，為詮釋者所關注，並成為帶動思潮轉變的經典依據？」此一提問的可能答案，其實未必只有一種，或許當我們從內在論與外在論的不同視角，來審視此一現象時，答案會有所差異。不過，世賢則從「集體記憶」與「集體無意識」的角度，透過三個《易》學史的轉變階段為思考點，思考《易》為何能成為解經者據以為思變的詮釋力量？提供了一個有意思的思考進路。我們知道《易》之作為古代的經典，有著歷史積澱的遠古文化之心理因素存焉，此在於《易》保留了遂古之初的人們，如何看待世間一切的存在、變化與衰敗的視角，及其背後的可能心理意識。此種帶有起源意味的心理反映模式，在所謂科學昌明的今日，被視為是原始信仰的殘留，前理性的文化遺跡。而其所構成的解釋體系與文化，則被稱之為「巫術」，甚而被視為迷信，可以置入博物館中陳列。於是當文明進展如斯，遠古的初衷遂成謎團，後人更加難以理解太初時期的人們，究竟是如何看待世界、看待一切。然而，有意思的地方亦在於此。《易》這部充滿巫文化思維的經典，每每在學術思想的重要轉折期階段，卻是知識分子據以走向理性未來的重要憑藉。那麼看似前理性的文字陳跡，為何能擁有推動理性轉動的巨大力量？世賢此書的重要目標，便是希冀勘破其中奧祕。

事實上，巫術時代的心理意識，或許在理性化的年代，已在教育的過程中，逐漸消失。然而，人人皆有其生命上的上古史，我們能否完全割斷此種前理性的心理意識？或有討論空間。因

此，當世賢藉助榮格（C. Jung）在心理分析的研究經驗，探討《易》學背後的深層心理問題，尤其聚焦於「潛意識」的思考，並且觸及個人自我轉化以及時代思想轉變的理性問題時，此一進路的分析，已然設想了個人與文化集體命運的一致性關係。是以，世賢便須回頭扣緊此書的「集體性」問題，於是本書進一步處理「記憶」在口傳的時間積澱下，彰顯了《易》的集體性與心理意識的反映。並且在個人與集體之間的聯繫，形成了可堪追蹤的線索。所以《易》反映了人類遠古的集體心理。而更進一步地，此一軸線的建立，又在《易》「占卜」的顯隱作用下，洩漏了人與存有界的密切關係，因為當占卜者心思開放之際，世界的消息同時為人展開。所以世賢透過此書不僅敘明在《易》的議題探討下，意識與潛意識的相互滲透，同時也突顯了人躍入時空、宇宙的可能性，《易》乃成為一切意義探索的根源。職是之故，世賢認為建立在此種認識下，歷代的知識分子面對轉折期的困惑，自是會回到《易》的意義資源之中，探問猶疑未來的可能走向，從而貞定新的可能性。是故，過去所謂貞下啟元能開新面，或可說是歷代知識分子植基於《易》學靈根的意義之海的信心所使然。

當然，世賢此書從上述的視角出發，或許也只是道術將為天下裂之後的補天之舉，而為「一察」自好而已。但作為思考根源性的愛好者而言，世賢在書中的努力，確實代表了他在求學階段覃思好學的一段記錄。其中或有可再進一步發覆的地方，但我深信當他通過這段變易的學思歷程之後，必能從中擷取養分，自我充實，在不久的未來，當能結出新研究方向的果實。

林啟屏

於政治大學井塘樓

2021年1月23日

自序

這本專書的寫作經歷，一如書名所言：「召喚潛意識」，是一本不斷在和個人乃至集體潛意識對話的過程記錄。書中所描述的很多經驗，基本上都親自體驗過，而且，不只走過一遍。

是以，它既是一本學術論著，也是一本生命之書——至少對筆者而言是如此。

岡田武彥（1908-2004）於其名著《王陽明與明末儒學》中文版序裡說道：「所謂『內在性研究』，就是在研究一個人的哲學思想時，把他的體驗移入自身，然後設身處地地加以體驗的方法，而不僅僅在科學的實證中弄清楚他的哲學思想。」岡田氏所說的是一種研究方法，而且如是之研究方法，在東方、中國的傳統世界，完全不陌生。只是，這種研究方法，仍存在著一個方法論的問題需要解決，或至少有自覺地考慮和回應。

岡田氏提供的研究方法，大概極難跳過生命轉化的層面。因此，當生命轉化和學術研究相互激盪、碰撞後，將會產生什麼樣的火花與可能呢？或許，一股冥冥之中、不隨個人心智轉變的力量，便會啟動了。

這股力量的啟動及其運作，促使這本著作的形塑和完成；但

實際上，筆者不過是條通道、是件工具。從文責的層面，我當負起完全的學術責任；然從超個人的（transpersonal）視野，它卻非我的意志所能左右。從動筆到完成，再至增修與出版，它就像是有自己的生命和運途般，完全不在我的掌握範圍內，即使是寫作過程依然如此。在更為廣袤深邃的層次，它似另有真正的作者。

這讓我想到了榮格（Carl Gustav Jung，1875-1961）向《易經》請示了《易經》自己的命運。生命，都會有自己的道路；存在，亦會有其自在的價值。儘管如此，我仍深深感謝二位指導教授——楊儒賓教授和林啟屏教授。從碩士班至今，二位老師各自在不同面向，給予我不同的啟迪和助益，很多時候，就像「一陰一陽」般，相輔相成地雕琢我。

這本書的出版，對筆者雖是偶然，但相信有它自己的道途要去實現。我也非常感謝政大出版社諸位編輯委員、二位匿名審查人，以及林淑禎學姐，過程中淑禎學姐幫助甚多。還有廖棟樑老師、林麗真老師、吳冠宏老師、楊白平老師和蔡振豐老師。

最後，謝謝舒雲和振寰，謝謝你們，幫助我轉化自己、澄清潛意識。



2021.01.26 筆於廓然書齋