

# 沃土模式的 雙語教學

## 國民小學教案實例與分析

The Practices of FERTILE Bilingual Education:  
Analyzing Sample Lesson Plans from Elementary Schools



主編 林子斌、陳貴馨

林子斌、湯雅筑、李佳馨、  
林祐妤、周毓玫、蘇頤婷、  
張懿婷、遲正嫻 著

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

# 沃土模式的雙語教學

國民小學教案實例與分析

The Practices of FERTILE Bilingual Education:  
Analyzing Sample Lesson Plans from  
Elementary Schools

林子斌、陳貴馨 主編

林子斌、湯雅筑、李佳馨、林祐妤、周毓玫  
蘇頤婷、張懿婷、遲正嫻 著

元照出版公司



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 推薦序

# 紮根沃土，穩健前行： 讓雙語教育在校園中自然綻放

自近年來雙語教育政策推行以來，國中小教學現場面臨著諸多挑戰。身為教育行政主管機關，我們常觀察到基層教師在推動過程中的焦慮：英語比重與學科本質的拉扯？外師資源與本土師資的協同？學生學習素材與雙語教師來源？這些困惑與歧異性的觀點，該如何專業定錨與務實引導，攸關雙語教育能否穩健在學校現場持續推動。

欣見林子斌教授所主編的《沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析》一書出版，為臺灣國小教育現場提供了一套具體可行且符應教師教學需求的雙語教學實踐方針，書中所提倡「沃土模式」（FERTILE Model）的核心概念，傳達雙語教育不是一場追求高比例英語使用的競賽，而是一場需要耐心與支持的「教育深耕工程」，並為教育現場提供了清晰的引導：

- 回歸學科本質：雙語並非外加的重擔，而是理解學科的工具。書中的教案設計展現了如何在藝術、音樂與生活課程中，透過多模態教學（視覺、肢體、教具）搭建有效的語言鷹架，以確保在不犧牲學科本質的條件下，讓語言成為溝通的媒介。

- 教師彈性給力：透過「彈性」（Flexibility）與「時間」（Time），我們明白雙語教育不能快速複製，而是要讓教師在專業社群中彼此支撐，從教師「教得來」與學生「學得會」的部分穩步出發。

- 典範自然綻放：藉由生活化的課室用語及教師的角色示範，在校園中營造出低焦慮的學習環境，讓語言在互動中自然發生。



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

本書所收錄的10份教案，涵蓋音樂、表演藝術、視覺藝術與生活課程，這些教案並非華麗的展示品，而是來自真實課堂的實踐紀錄；同時，本書更關注國中小階段的學習銜接，透過國中教師的回饋，讀者能預見國小階段所奠定的學科詞彙與課室參與基礎，可如何轉化為國中階段更深廣的學習成長。

教育的價值不在於短期的成效報告，而在於長期的啟發與萌芽發展。這不僅僅是一本教案集，更是一份專業指引，誠摯推薦給每一位在雙語路上耕耘的教育夥伴。讓我們一起在沃土模式的指引下，穩健支持孩子的學習，讓臺灣的教育現場開出最燦爛的花朵。

臺北市政府教育局主任秘書

鍾德馨



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 推薦序

# 沃土模式的雙語教學

雙語教育在2030年國家政策的驅動下，從中央到地方無不使出全身解數，希望能夠找到教學現場可以實踐的方式，並且期待透過各方的努力看到學生在學習上的改變。

從子斌教授的第一本書開始，觀察到沃土模式是從解決問題開始的，因此了解的人能夠很深刻體會沃土模式的可執行程度非常高。目前教學現場從師資的培育、整備到外師的配套、教案的研發與撰寫到實際執行的各種挑戰與限制，透過實際上對於教學現場的實際認知，從資源、師資與各樣差異性的狀況提出，從教案、時間比例、執行方式和策略，最終結合所有的資源回到學習者就是學生的身上，讓已經捉襟見肘的教學現場找到彈性並且符合大家現階段能量能夠進行的模式。

隨著時間不斷地推進，教學現場迅速地變化著，此次子斌教授將藝術領域和綜合領域代表性的雙語教學教案集結成冊，透過教學教案實際執行的分享和內容，除了看到更多現場老師們用心教學的成果外，會發現現場已經不是只停留在執行雙語教學，而是更多關注學生的啟發、互動與語文融入式學習。每一個教案都有其讓人驚艷的教學核心和實際執行的描述，其中我看到最令人感動的是，老師提到最常看到的「是孩子們臉上的笑容」，真心感受到已經讓英語的學習不再停留在學科知識的領受，而是真的成為學習工具並且轉變成學生與世界溝通的媒介。

相信這一本教學專書，是對於想要了解雙語教育現況的你我與現場的老師來說，最棒的禮物。

前新竹縣政府教育局局長  
國立清華大學兼任助理教授



元照出版

搶先試閱版

楊郡慈

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

推薦序

# 重塑雙語實踐：轉動本土雙語教育 現場的關鍵齒輪

## 從單向傳遞到多模態對話，打造以學生為 中心的雙語新生態

當雙語教育政策在臺灣校園深耕多年，我們已逐漸從最初的摸索、焦慮，走向更為務實且具備本土色彩的實踐道路。身為教育政策的參與者，同時也身處現場推動工作的規劃端，我時常思考：如何讓「雙語」不只是公文上的KPI，而是真正能滋養孩子成長的養分？

林子斌教授及其團隊所建構的「沃土模式」（FERTILE Model），精確地回應了這個核心課題。這份模式不僅僅是理論，更是一套極具包容力的行動指引。在其七大原則中，我特別感佩「彈性」（Flexibility）與「充分時間」（Time）的強調。在政策推動層面，我們最需戒除的是「揠苗助長」的躁進；唯有如同書中周毓玫老師或湯雅筑老師那般，根據學生的英語準備度與反應，靈活調整中英文比例，並給予足夠的內化與適應時間，雙語教育才能在不犧牲學科本質的前提下，讓學生「聽得懂、學得好」。

本書最動人之處，在於它展現了「教學策略」（Instructional strategies）與「環境建置」（Environment）的深度結合。從書中的10份教案可以看出，藝術與綜合領域的教師們，善用多模態（Multimodality）教學——透過視覺、肢體、甚至數位工具，為孩子搭建了穩固的語言鷹架。當李佳馨老師運用身體打擊樂帶動節奏感，或是林祐好老師在視覺藝術課中引導學生用簡單句型描述空間時，語言已不再是需要死記硬背的考



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

科，而是溝通、表達與探索世界的有力媒介。

從現場推動者的視角來看，這本書提供了極為珍貴的「角色典範」（role modeling）。它告訴我們，雙語教學的成功並非取決於教師是否擁有完美的英語口音，而是在於是否願意在課堂中自然地展現溝通的態度，並讓所有利益關係人（engaging stakeholders）共同投入。

這部教案專書的出版，不只是教學經驗的分享，更是對臺灣雙語教育走向「本土化」與「永續化」的有力支持。它提醒每一位教育工作者：好的雙語教育，始於對學科核心價值的堅持，而成於對孩子學習心理的關照。

期待這本來自現場、為了現場而生的專書，能如同一場及時雨，落在每一所致力於雙語轉型的學校中。讓我們一起在「沃土」上，守護每一顆學習的種子，看見它們在自信與溝通的陽光下，綻放出獨特的光彩。

臺北市龍山國小校長  
國發會雙語政策諮詢委員  
前臺北市雙語教育輔導團團長

陳培章



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 推薦序

# 在孩子的學習現場，讓雙語教育 於沃土中深耕茁壯

筆者擔任長安國小校長八年，回顧推動雙語教育的歷程中，我深刻體會到，雙語教育最困難的是「如何做得對、做得久、做得安心」。許多學校在實務推動中焦慮於速度與形式，卻忽略了孩子的學習節奏與教師的專業需求。

《沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析》正是在這樣的教學現場困境中，提出一條務實而溫柔的道路。林子斌教授所建構的「沃土模式」(FERTILE Model)，正是回應國小雙語教育在實務推動上所面臨的迷思與困境，這是一套真正從教室現場長出來的實踐智慧。它清楚提醒我們：雙語教育是「以學科為本、以溝通為核心、以學生為中心」的教學思維轉換。當語言成為學習的工具，課堂自然產生改變，孩子也更願意投入學習。

本書具有價值之處，在於理論與實踐並進。透過10份來自國小藝術、音樂與生活課程的雙語教案，讓我們看見第一線教師溫柔而堅定地實踐雙語教育。他們不追求全英語的表現形式，而是善用多模態教學、語言鷹架與差異化支持，讓每一位孩子都能「聽得懂、跟得上、敢開口」。這樣的課堂，不僅促進學習成效，更守護孩子的自信與安全感。

更難能可貴的是，本書不只為教師而寫，也為學校領導者與家長釐清了許多雙語教育的迷思。具體展現沃土模式七大原則：「彈性調整、環境建置、角色典範、給予時間、課室策略、學習需求分析與全員投入」，正好回應學校在推動雙語教育時最需要的三件事：理解現場、尊重專業、給



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

予空間。這樣的理念，正是校長在帶領學校前進雙語教育時，最重要的定錨力量。

總體而言，這不僅是一本教案集，更是一份對臺灣雙語教育深具啟發性的實踐宣言。唯有在尊重學生學習節奏、支持教師專業成長、守住學科教育本質的前提下，雙語教育才能真正成為滋養孩子未來能力的「沃土」。

誠摯推薦本書給所有關心雙語教育的教育工作者、學校領導者與第一線教師。相信本書的出版，將為臺灣國民小學的雙語教育，帶來更多理性對話、務實行動與持續深耕的力量。

臺北市中山區長安國民小學校長

嚴淑珠 推薦



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 推薦序

在臺灣推動雙語教育的歷程中，政策的方向固然重要，但真正決定成敗的關鍵，始終在於「教學現場是否走得下去」。我曾有幸參與臺中市雙語教育資源中心與英語教育資源中心的召集人工作，深刻體會到第一線教師在雙語教學推動初期所面臨的困惑與壓力：語言與學科如何平衡？雙語是否等同於全英？孩子的學習負擔是否因此加重？這些問題，若沒有清楚而務實的教學指引，往往容易讓教師卻步。

林子斌教授長期深耕國內雙語教育研究，並擔任本市雙語計畫白皮書的重要撰寫者，其所提出的「沃土模式」(FERTILE Model)，正是回應教學現場需求而生的理論與實踐架構。沃土模式強調彈性、環境建置、角色典範、給予時間、有效教學策略、學習需求分析，以及全體利害關係人的投入，清楚傳達一個核心理念：雙語教育不是語言的競賽，而是一場需要耐心與支持的教育深耕工程。唯有提供適切的環境與養分，孩子與教師才能在其中自然成長。

本書《沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析》，正是這樣理念的具體展現。書中所收錄的教案，來自真實的國小教學現場，涵蓋藝術、音樂、生活課程等領域，不僅完整呈現課程設計脈絡，更詳實分析教師如何在不犧牲學科本質的前提下，讓語言成為學習的媒介，而非負擔。這些教案不是示範「完美英語」，而是示範「可行的雙語教學」，對於正在嘗試或即將踏入雙語教學的教師而言，無疑是最實用、也最安心的專業支持。

身為實驗教育體系中的一員，我深信教育的創新，必須建立在尊重專業與理解現場的基礎之上。本書的出版，不僅為雙語教育提供了一條務實可行的路徑，更是對第一線教師最大的鼓舞與支持。誠摯推薦本書給所有



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

關心雙語教育、投入課堂實踐的教育夥伴，期盼我們能在這片沃土之中，  
陪伴孩子穩健學習、自在表達，讓臺灣的雙語教育真正向下扎根、向上成  
長。

國立臺中教育大學附設實驗國民小學校長

彭瑞洵



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 推薦序

多年來在校園中推動雙語教育，我逐漸體會到，能夠長久發揮影響力的雙語教學，關鍵在於是否為學生創造足夠且多元的語言使用情境。在這樣的歷程中，學校必須持續陪伴教師專業成長，與教師一同調整教學步伐，讓英語能自然融入學習歷程，成為學生理解世界、表達想法的工具，雙語教育方能在校園中穩定發展。

我目前擔任臺南市西門實驗小學校長，長期帶領團隊在公立國小體制中推動雙語、國際與數位學習的整合，從課程規劃到教室實踐，持續累積可被驗證的教學經驗。西門實小因推動雙語教育成效，於2019年及2025年榮獲教育部教學卓越獎，並將相關教學實踐整理出版專書，作為經驗分享與專業對話的基礎。

自110學年度起，西門實小參與教育部「國民中小學部分領域課程雙語教學實施計畫」，並由林子斌教授擔任指導教授。在計畫推動過程中，從課程設計的討論、教學歷程的觀察，到課後的專業對話，我們得以在理論與實務之間反覆對照與修正。這樣的歷程，讓雙語教學不再只是政策要求，而是逐步成為教師能夠理解、學生願意投入的日常學習經驗。

林子斌教授於本書中所提出的「沃土模式」，正是我在學校現場所高度認同的觀點。雙語教育需要良好的學校支持、教師專業與時間累積，如同培養一片沃土，才能讓語言在課堂中自然生長。本書透過國民小學的實際案例，清楚呈現雙語教學如何在不同學科與情境中發展，為教育工作者提供具體而可參照的實踐方向。

誠摯推薦本書給關心雙語教育發展的各界人士，期盼本書能陪伴更多學校，在各自的教學情境中，走出適合自己的雙語之路。

臺南市西門實驗小學校長

呂翠鈴 敬序



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 推薦序

雙語教育的推動，從來不是一條可以「快速複製」的道路，而是一段需要同時理解孩子、理解教師，也理解學校現場差異的專業歷程。在這條路上，我們格外珍惜雙語教師社群的存在，因為它不是績效展示的舞台，而是一個讓教師能彼此學習、彼此支持，並誠實面對教學困難的專業共同體。

在子斌教授計畫團隊的長期陪伴下，社群教師得以在專家引導中不斷省思與修正。國小雙語教學最關鍵的提問，從來不是「要不要做」，而是「如何在不傷學科、不累教師的前提下，穩穩支持孩子的學習」，這正是我們持續前行的核心關懷。

回顧東華附小的實踐歷程，我們並未一開始就設定「全面雙語」或「高比例英語使用」作為目標，而是選擇從教師教得來、學生聽得懂的部分領域出發，以音樂、體育等學科為起點，長期經營教師專業學習社群，陪伴老師在實作中累積經驗，在對話中調整步伐。雙語，從來不是一項單點任務，而是一段需要時間醞釀的專業成長歷程。也正是在這樣的脈絡中，我深刻認同林子斌教授提出的「沃土模式」——雙語教育不是外加要求，而是在彈性與支持中，讓語言成為理解學科的工具，讓教師得以在社群中彼此支撐、穩步前行。

本書所呈現的國小雙語教案，正是這種「回到學科本質」的實踐樣貌。書中的教案不追求華麗的語言表現，而是扎實地從學生的學習準備度出發，透過多模態教學、清楚的語言鷹架與周延的課室策略，引導孩子在操作與互動中自然使用語言，為國小現場教師提供一條可參照、可調整、可長期累積的實踐路徑。

更重要的是，這本書並非提供「標準答案」，而是一份誠實而溫柔的



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

邀請——邀請更多國小教師走進雙語教學的沃土，在理解學生、尊重學科、相信專業的前提下，找到屬於自己班級與學校的雙語樣貌。

當雙語回到支持學習的本質，教育便能在教師社群的沃土中穩穩生根。

國立東華大學附設實驗國民小學校長

**張慧娟** 推薦



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

# 主編序

當雙語教育走完第一個五年的推動歷程後，還會發現教學現場有教師被要求以逐字稿（或是以全英語）形式寫雙語教案，或者雙語學科教師要求學生在每節雙語學科課程中必須記下幾個單字，更有甚者，有學校被要求提供雙語教育推動後學生英語能力有哪些進步的成效報告。這些現象的存在皆反映出臺灣國中小教學現場仍存在對雙語教育推動的誤解與迷思。

從本系列的第一本書《雙語教育：沃土模式在臺灣教學現場之實踐經驗》開始，子斌擔任元照出版公司「雙語與國際教育系列」叢書主編的期許，便是希望從貼近臺灣教學現場的視角，搭配目前有的實證研究發現，提供給願意在國中小進行雙語學科教學的教師夥伴們最有力的支持與資源。因此，本系列叢書的第二本《沃土模式的雙語教學：教案實例與分析》就是以國中教學現場為主的教案與設計理念說明的實用書。然而，前述的雙語「異」象卻多出現在國小的教學現場。因此，子斌與團隊夥伴更覺得需要有一本從國小教學現場出發，由具備豐富經驗的雙語學科教師以沃土模式為原則所撰寫的教案集，提供國小的教師夥伴們參考。

對於初次接觸雙語學科教學的讀者，若有興趣進一步探索雙語學科教學實踐的範例，閱讀本書之時，建議可以搭配觀看YouTube頻道的影片，在2025年底已經有225部影片與超過15萬次的觀看。跟前一本教案集一樣，子斌期待本書的出版，能讓更多國小的教師願意嘗試雙語學科教學，一起建置教室內良好的雙語環境，讓臺灣的雙語能在沃土模式的原則下成長茁壯。

國立臺灣師範大學教育學系特聘教授  
財團法人高等教育國際合作基金會執行長

林子斌



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

# 目錄

## CONTENTS

推薦序／鍾德馨、楊郡慈、陳培章、嚴淑珠、彭瑞洵、呂翠鈴、張慧娟  
主編序／林子斌

前言：沃土模式在國小雙語教育之實踐／林子斌 1

壹、臺灣雙語教育的脈絡與挑戰 2

貳、沃土模式（FERTILE Model）：核心理念與原則 2

參、教案實踐分析：沃土原則的具體應用 4

肆、關鍵教學法：多模態（Multimodality）與提供鷹架  
（Scaffolding） 6

伍、從國小到國中的銜接與展望 7

陸、結論：雙語課程的核心 8

參考文獻 10



## 藝術領域—音樂篇

01 繪聲繪色萬花筒：在聲音中發現自己——《Vocal Types》

教學設計理念／湯雅筑 13

附錄一：學習單 32



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

02 歌詠春天The Melody of Spring打擊聲裡的合作與創意——  
《Let's play Ostinato!》教學設計理念／湯雅筑 35

03 聲音好好玩——《Body Percussion & Cup Song》教學設計理念  
／李佳馨 55

04 環保達人——《Let's Play Music!》教學設計理念  
／李佳馨 67



### 藝術領域—表演藝術篇

05 Toy Party——《Toy Story Dance Time》教學設計理念  
／湯雅筑 85



### 藝術領域—視覺藝術篇

06 動畫——《視界迴旋·動感畫境》教學設計理念  
／林祐妤 111

07 版畫——《圖紋創意家》教學設計理念／林祐妤 129



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)



## 生活課程篇

### 08 Loud and Quiet大聲和小聲——《Loud and Quiet》教學設計理念／周毓玫 151

附錄一：學習單 163

附錄二：檢核表 164

### 09 Colors and Feelings顏色與感受——《Colors and Feelings》教學設計理念／周毓玫 165

### 10 Let's Make a Tambourine一起來做鈴鼓吧！—— 《Let's Make a Tambourine》教學設計理念／周毓玫 181

附錄一、觀察評量檢核表 197

### 回饋1：創意教案×課程銜接：打造扎實的雙語學習歷程

／蘇頤婷 199

壹、「沃土」模式雙語教育 199

貳、多模態教學 205

參、雙語鷹架與情境的搭建 206

肆、為國中課程奠定的基礎與銜接延伸 208

伍、結語 210

參考文獻 212



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 回饋2：雙語教學單元設計：國中小階段之比較分析

／張懿婷 213

壹、前言 213

貳、雙語教學單元設計的理念與檢核重點 215

參、國小與國中雙語教學單元設計之比較 218

肆、綜合分析與討論 221

伍、結語 222

參考文獻 224

## 回饋3：在沃土中開花：從教案設計看雙語課程的深耕與可能

／遲正嫻 227

前言：臺灣雙語教育的現況與挑戰 227

壹、沃土模式的核心價值 228

貳、教案設計的專業性與創造力 230

參、雙語教學對學生學習的關照 232

肆、從國小到國中：銜接與持續的力量 235

伍、雙語教育的價值再思考 237

結論：在沃土中開花 239



購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

前言：沃土模式在國小雙語教育之實踐 1

# 前言

## 沃土模式在國小雙語教育之實踐

林子斌

### 摘要

本書深入分析臺灣國民小學雙語教育的推動現況與實踐路徑，核心聚焦於子斌與團隊夥伴所建構的「沃土模式（FERTILE Model）」。首先闡述臺灣雙語政策推行以來面臨的挑戰，包括缺乏使用情境、師資準備不足及課程斷裂等問題。其次，詳細解析「沃土模式」的七大核心原則——彈性（Flexibility）、環境建置（Environment）、角色典範（Role modeling）、給予充分時間（Time）、課室教學策略（Instructional strategies）、學習需求分析及差異化教學（Learning needs analysis），以及所有利益關係人之投入（Engaging stakeholders）（林子斌，2020，2021a，2021b；林子斌、吳巧雯，2021），更進一步說明如何為第一線教師提供一套全面且可行的雙語教學指導原則。

本書的10份教案與解析係由四位子斌團隊的國小雙語學科種子教師：周毓玫、李佳馨、林祐好、湯雅筑，所設計的雙語教案為實例基礎，具體剖析沃土模式在真實課堂中的應用。分析顯示，這些教案普遍採用多模態教學、任務導向學習、螺旋式課程設計及數位工具整合等策略，成功地為學生搭建語言鷹架，並在不犧牲學科本質的前提下，創造了低焦慮、高互動的語言使用情境。書中強調，此種以「溝通」為導向、視語言為「溝通媒介」而非「英語字彙記憶」的雙語教學法，不僅能有效提升學生的學習動機與自信，更能為國中階段的課程銜接奠定紮實基礎，實現雙語教育的加乘價值。



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 2 沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析

### 壹、臺灣雙語教育的脈絡與挑戰

自雙語教育政策頒布以來，「雙語」已成為許多學校的發展重點，但也引發了廣泛的討論與質疑。教學現場面臨著從雙語教育定義模糊到教學資源不均等多重困境，導致教育部國民及學前教育署與地方教育局處的相關說明多揭示基本方向（如以操作型學科為主），而缺乏具體的教材與教法指引，而師資培育與藝術教育司雖然有相關教學指引的提供，但其中的教案格式與相關理念說明卻缺乏一致性，甚至有要求學科教師撰寫英文逐字稿教案的範例，明顯與現場需求有落差，以致其推廣性與影響力相較有限。

此外，在過去的著作中，林子斌（2021c）曾指出臺灣雙語教育待解決的三大核心問題：

一、缺乏使用情境：英語學習長期被視為一門考試科目，脫離了真實的溝通需求，導致學生即便成績優異，口語应用能力依然薄弱。

二、師資未充分準備：許多第一線教師過去無雙語學習經驗，要在教學中流暢使用雙語，是一項前所未有的挑戰。

三、十二年英語教學內容斷裂：國小、國中、高中的英語課程缺乏有效銜接，導致學習效果較難銜接。

在這樣的背景下，全臺灣的親師生在過去幾年幾乎都在「邊做邊學」，共同在實踐與修正中構築雙語教育的未來。但子斌與團隊夥伴一直相信，在政策的持續滾動修正、現場教師與行政持續努力下，臺灣一定可以走出自己的雙語之路。

### 貳、沃土模式（FERTILE Model）：核心理念與原則

為應對上述挑戰，子斌與團隊夥伴根據教學現場的實踐與相關本土實證研究發現，提出「沃土模式」為第一線教師提供具備現場可行性的全方位方



元照出版

搶先試閱版

購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 前言：沃土模式在國小雙語教育之實踐 3

針、指導原則與實踐案例（例如臉書社團、<sup>1</sup> YouTube頻道<sup>2</sup>）。其核心理念在於建構「教師教得來、學生聽得懂」、「學科內容為主、雙語融入為加分」的雙語實踐，同時以「雙語教育重溝通、英語教育重學力」來釐清雙語學科教學與英語教學的差別，旨在彌補過去英語教育過度偏重文法與考試、忽略溝通本質的缺口。

「沃土」的隱喻強調，唯有提供適宜的環境與養分，學習的種子才能自然發芽茁壯。該模式包含如下七大核心原則：

沃土模式	定義
Flexibility	在學校內應該依照學校的條件，彈性選擇雙語教學之取向。在教室內應該依照教師與學生的雙語能力，彈性調整教學策略與兩種語言使用之比例與時機。
Environment	學校能積極提供支持雙語使用與學習的機會。良好雙語互動環境的建置強調硬體層面（如校園標示、資源設備）、文化層面（如校園文化、師生態度、同儕氛圍、學校活動）以及制度層面（如行政支援、政策配套），提供正式與非正式雙語學習課程。
Role modeling	學校的內部利益關係人（校長、行政人員、教師、職工或志工），在正式場合（如集會演講）或非正式場合（如打招呼、課間對話）的互動中都能夠展現使用雙語的態度與行為，成為學生的雙語使用的角色典範。
Time	雙語的推動需要時間，教師與學生在接觸雙語教育時，需要時間適應。學校在營造雙語環境上需有充分且合理的時間，不宜躁進。
Instructional strategies	教師能夠善用各項雙語教學策略（如多模態），進行「學科本質優先的雙語教學」，同時，亦能運用跨語言實踐，創造機會讓學生有充分的雙語輸入與輸出的可能，藉此營造學生能參與其中的雙語教學課堂。

（續下頁）

<sup>1</sup> <https://www.facebook.com/groups/1185275411946064>。

<sup>2</sup> [www.youtube.com/@bilingualtaiwan](https://www.youtube.com/@bilingualtaiwan)。



購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 4 沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析

沃土模式	定義
Learning needs analysis and differentiated instruction	雙語學科教師在雙語教學時，能了解學生學科內容學習狀態及運用英語溝通能力之變化，並以此為規劃基礎，持續進行差異化的雙語學科教學。
Engaging stakeholders	學校能讓所有外部利益關係人（如家長、社區成員、教育局處人員）了解學校採用的雙語教學取向，增進各方在學校雙語教育推動的參與。同時，校內行政團隊應協助校內教師以雙語專業學習社群方式，永續地操作雙語學科教學。

### 參、教案實踐分析：沃土原則的具體應用

以本書的10份國小雙語教案為例，子斌在本章分析沃土模式七大原則如何在課堂中被具體實踐。

#### 一、F – 彈性（Flexibility）

教案展現了高度的教學彈性，教師能根據學生反應動態調整教學策略。

• 周毓玫老師在《Colors and Feelings》教案中，明確指出會適時切換中英文，確保低年級學生能無壓力地參與。

• 湯雅筑老師在《Vocal Types》與《Let's play Ostinato!》課程中，採取「循序漸進、適時補充」的方式，並強調「不必過度要求語言的正確性與完整性」，將重心放在音樂情境中的自然運用。她也根據學生學習狀況，將原先複合的樂器創作任務分開進行，以降低難度。

• 林祐妤老師則設計多層次的語言支持策略，從中文引導輔以關鍵詞，逐步過渡到讓學生嘗試用簡單句型描述作品。

#### 二、E – 環境建置（Environment）

教師們致力於營造生活化、支持性的雙語學習環境。



元照出版

搶先試閱版

· 周毓玫老師在《Loud and Quiet》中，透過繪本《糟糕！吵到鄰居了》連結生活經驗，讓學生反覆思考“Louder, please!”與“Be quiet.”的使用時機。

· 李佳馨老師在音樂課程中，大量使用“What do you hear?”、“Clap your hands.”等簡單、生活化的問句與指令，讓學生反覆熟悉課堂英語。

### 三、R – 角色典範 (Role modeling)

教師以身作則，示範如何在真實情境中使用語言。

· 林祐妤老師在《圖紋創意家》教案中，進行操作示範時會「邊操作邊口述每一步驟」，讓學生將語言與實體操作結合。

· 湯雅筑老師在《Toy Party– Circle Dance》中，以簡單清楚的動詞結合明確的動作指令進行示範，引導學生透過觀察與模仿來理解。

### 四、T – 充分時間 (Time)

課程設計給予學生充足的時間來內化知識與技能。

· 李佳馨老師的《Let’s Play Music!》採用「螺旋式課程」設計，讓相同學科重點反覆出現，逐步加深加廣。

· 湯雅筑老師在《Toy Party– Circle Dance》中，先將音樂調慢讓學生熟悉動作，再逐步恢復原速，給予充分的適應時間。

· 林祐妤老師的課程由簡入深，並反覆運用課室指導語，讓學生有充分機會熟悉。

### 五、I – 課室教學策略 (Instructional strategies)

教案中運用了豐富多元的教學策略，有效結合學科與語言學習。

· 教學法整合：普遍採用合作學習、示範教學、任務導向學習法。

· 4F引導反思法：李佳馨老師運用此法，以“Facts (事實)”，“Feeling (感受)”，“Finding (發現)”，“Future (未來)”等簡單問句引導學生反思與總結。

· 數位工具應用：教師們善用HiTeach（周毓玫）、Padlet/ LoiLoNote



購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 6 沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析

（林祐好）、Wordwall（湯雅筑）等數位平台，增加互動性並即時掌握學習狀況。

- 以學生為中心：林祐好老師透過藝術評論、作品發表等活動，讓語言成為真實的交流工具。

## 六、L – 學習需求分析及差異化教學

所有教師在設計課程前，皆對學生的學科與英語準備度進行了分析。

- 湯雅筑老師與周毓玫老師皆透過與英語教師訪談、閱讀英語課本、課堂觀察等方式，掌握學生的語言起點能力，以進行課程的橫向連結。

- 林祐好老師在課前評估學生對藝術相關英語詞彙的掌握度，並在課堂中觀察其應用能力，以提供差異化的語言支持。

## 七、E – 全員投入（Engaging stakeholders）

課程設計鼓勵學生積極參與、合作與分享，營造師生共好的學習情境。

- 湯雅筑老師與李佳馨老師的課程提供大量小組合作機會，鼓勵學生分享創作並聆聽同儕回饋，促進了合作與欣賞的氛圍。

- 林祐好老師強調「以學生為中心」的學習模式，透過模擬展覽等活動，讓學生主動投入。

## 肆、關鍵教學法：多模態（Multimodality） 與提供鷹架（Scaffolding）

綜觀10份教案，多模態教學與語言鷹架是兩個最關鍵且共通的教學法，有效降低了學生的學習門檻。



購書請至：

[https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid\\_1=&KindID3=&KindID4=](https://www.angle.com.tw/book.asp?BKID=18594&bkid_1=&KindID3=&KindID4=)

## 【高等教育系列】

# 沃土模式的雙語教學： 國民小學教案實例與分析

The Practices of FERTILE Bilingual Education: Analyzing Sample Lesson Plans from Elementary Schools

國家圖書館出版品預行編目資料

沃土模式的雙語教學：國民小學教案實例與分析=  
The Practices of FERTILE Bilingual Education:  
Analyzing Sample Lesson Plans from Elementary  
Schools /林子斌、陳貴馨 主編 /湯雅筑等作 . --  
初版. -- 臺北市：元照出版有限公司， 2026.05  
面；公分 -- (高等教育系列)  
ISBN 978-626-369-440-8 (平裝)

1. CST: 雙語教育 2. CST: 初等教育 3. CST: 教  
學研究 4. CST: 文集

523.3107

115004110

DOI 10.53106/9786263694408

主 編/林子斌、陳貴馨  
作 者/湯雅筑、李佳馨、林祐好、周毓玫、蘇頤婷、張懿婷、遲正嫻  
出 版/元照出版有限公司  
地 址/臺北市 100 館前路 28 號 7 樓  
電 話/(02)2388-5899  
傳 真/(02)2388-0877  
帳 號/011-06102000082738 元照出版有限公司  
登記證號/局版臺業字第 1531 號  
出版日期/2026 年 5 月初版  
定 價/560 元  
ISBN 978-626-369-440-8 (平裝)

本書之文字、圖形、設計均係著作權所有，若有抄襲、模仿、冒用情事，依法追究。

如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換。

搶先試閱版

# 沃土模式：臺灣雙語教育的七大原則

## Environment

雙語推動必須以環境建置為主

## Time

給予足夠的時間，勿躁進

## Learning needs analysis and differentiated instruction

雙語教學時對學生學習的關照



## Flexibility

雙語教育推動需有彈性

## Role modeling

角色典範效應

## Instructional strategies

課室教學的原則

## Engaging stakeholders

雙語需要所有人的投入

## 教師教得來，學生聽得懂

**H-EDU**  
高等教育出版  
www.edubook.com.tw



高教粉絲團



高等教育出版



54WBB06301

ISBN 978-626-369-440-8



9 786263 694408

定價：560元