

羅家倫國際漢學講座集刊 第二輯



性別、術數與世界想像：
在東亞帝國秩序
中的知識生成
與擴展

李貞德、水口拓壽
藍弘岳 著

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

性別、術數與世界想像：在東亞帝國秩序中的知識生成與擴展 / 李貞德, 水口拓壽, 藍弘岳著. -- 初版. -- 臺北市：國立政治大學政大出版社：國立政治大學羅家倫國際漢學講座, 2025.12
面；公分. -- (羅家倫國際漢學講座集刊)

ISBN 978-626-7615-22-5 (精裝)

1.CST: 思想史 2.CST: 東方文化 3.CST: 學術研究
4.CST: 文集

113.07

114019103

政大羅家倫國際漢學講座集刊 第二輯

性別、術數與世界想像： 在東亞帝國秩序中的知識生成與擴展

主 編 | 林遠澤
作 者 | 李貞德、水口拓壽 (Minakuchi Takuju)、
藍弘岳

發行人 李蔡彥
發行所 國立政治大學政大出版社
出版者 國立政治大學政大出版社
合作出版 國立政治大學羅家倫國際漢學講座
總編輯 廖棟樑
執行編輯 林淑禎
校 對 洪敬清、何方媛、許庭慈、蔣舒婷、陳長謙、
蔡冠璋
地 址 116011臺北市文山區指南路二段64號
電 話 886-2-82375669
傳 真 886-2-82375663
網 址 <http://nccupress.nccu.edu.tw>

經 銷 元照出版公司
地 址 100007臺北市中正區館前路28號7樓
網 址 <http://www.angle.com.tw>
電 話 886-2-23756688
傳 真 886-2-23318496
戶 名 元照出版有限公司
郵撥帳號 19246890

法律顧問 黃旭田律師
電 話 886-2-23913808

初版一刷 2025年12月
定 價 400元
I S B N 9786267615225
G P N 1011401702

政府出版品展售處

- 國家書店松江門市：104472臺北市松江路209號1樓
電話：886-2-25180207
- 五南文化廣場臺中總店：400002臺中市中山路6號
電話：886-4-22260330

尊重著作權·請合法使用

本書如有破損、缺頁或倒裝，請寄回更換

目次

政大羅家倫國際漢學講座.....	i
林遠澤	
編者序	v
林遠澤	
誰的中國史？性別反思及其他	001
李貞德	
第一章 至高無上的父親：傳統禮法的建構、挑戰與回應	001
第二章 無所不在的母親：性別、身體與醫療史	035
第三章 環遊世界的本草：當歸的醫療文化史	067
論中國近世的儒家與術數：以其風水觀為中心	101
水口拓壽（Minakuchi Takuju）	
第一章 獻給皇權的風水學：窺見朱熹陽宅、陰宅論一斑	101
第二章 儒家風水觀中祖先形象的演變：自朱熹之前至朱熹之後	124
第三章 「小道之可觀者」：《四庫提要》對術數的把握與評價	150

全球史與日本思想史研究.....	179
藍弘岳	
第一章 十七世紀的世界、德川社會與日本漢學的展開	179
第二章 去中國化思潮在日本：從本居宣長到福澤諭吉	201
第三章 面向海洋：幕末日本的世界想像與知識	228
作者簡介	255

政大羅家倫國際漢學講座

在國際上，漢學（Sinology）做為廣義的中國學研究（Chinese studies），過去一直是西方學界對於華人文化之各方面研究的統稱，它現在擴及到對中、港、臺等地的區域研究。相對於以西方文化視角來看待華人文化的「漢學」觀點，中國大陸近年則盛行一種以民族主義為基調的「國學」研究。臺灣位處中西文化相激盪之樞紐，為使中華文化能貢獻於世界文化之發展，臺灣既不能封閉在民族本位的國學研究而自外於國際社會，也不能坐失詮釋自身文化的主導權，而僅被動地接受漢學主義的他者視角。我們應借助中華文化在臺灣發展的現代化與民主化經驗，發展「新漢學」的研究，與國際學界共同發掘中華文化所涵藏的人類珍貴資產。本校政治大學做為臺灣以人文社會科學研究為主的頂尖大學，對於開創「新漢學」研究的學術任務，深感責無旁貸。因而乃在 2019 年「五四運動」風雲百年之際成立「羅家倫國際漢學講座」，茲以紀念做為「五四運動」發起人之一的羅家倫先生，並藉此在政大啟動國際新漢學的研究。

「羅家倫國際漢學講座」委員會由中研院院士黃進興教授擔任主席，構想擘畫。委員會定期禮聘一位世界級學者擔任講座教授主

持人，並邀請三位國際漢學知名學者擔任客座講座，蒞校演講、指導研究生。2019年本講座的開幕演講，係由獲頒「克魯格人文與社會科學終身成就獎」與唐獎「漢學獎」肯定的史學泰斗余英時教授擔任，其講題「從科學民主到人文民主」，正是主張臺灣應延續並開創五四運動追求民主與科學之精神，進一步深化人文為基礎的民主新局。首屆講座主持人由哈佛大學東亞語言及文明系講座教授、中研院院士王德威教授擔任，他發表「危機時刻的知識分子：歷史、思想——與文學」系列演講。三位客座講座則由法國社會高等研究院魏簡（Sebastian Veg）教授、日本東京大學石井剛教授與日本愛知大學黃英哲教授擔任。第二、三、四屆講座主持人分別由中研院院士杜正勝教授、王汎森教授及日本東京大學的渡邊浩教授擔任。「政大羅家倫國際漢學講座」至今已經穩定運作五年，並決定由本校「政大出版社」發行「政大羅家倫國際漢學講座叢書」，將歷屆講座教授的精彩演講出版成專書。而歷屆客座講座教授的講稿，則以「政大羅家倫國際漢學講座集刊」的形式，陸續分輯出版，以為學界保存重要的新漢學研究成果。

在「叢書」與「集刊」出版之前，我們還要特別說明設立「羅家倫國際漢學講座」的緣起，感謝那些獎掖學術，默默奉獻心力、促成講座設立的幕後推手。本講座是為紀念羅家倫先生而設立，羅家倫先生（1897-1969）字志希，民國6年入北京大學。五四運動時撰寫《北京學界全體宣言》，為學生領袖之一。赴歐美留學，返國後歷任清華大學、中央大學校長，及本校前身之中央政治學校代教育長，實際主持教務。早在民國18年，他即力主應將原屬黨校的中央政治學校改制為四年制大學，並取法英國倫敦政經學院與法

國巴黎政治學校，確立以培育國家領導人才為辦學之目標，自此奠定本校發展基礎及方向。本校的歷史建物「志希樓」，即為紀念羅家倫先生而命名。

羅家倫先生一生奉獻教育、著作等身，在戰亂期間為保護中華文物，積極收藏許多珍貴圖書。在本校前任校長吳思華與前圖書館長劉吉軒教授的努力下，羅家倫兩位女兒羅久芳、羅久華女士於 2013 年將羅家倫先生珍藏之圖書、政大校史文物及著作約計 13,100 冊（件）捐贈給政大，包括清乾隆（1795 年）以前之善本書籍、具百年以上歷史之清版線裝書，以及涵蓋歷史、哲學、文學、藝術等領域之中文、英文、法文、德文藏書，由本校成立「羅家倫文庫」加以典藏。2014 年 6 月又簽署捐贈備忘錄，將羅家倫先生畢生手稿、書信、檔案、照片等重要史料捐贈本校典藏，如北大時期手稿、留學時期史料、太平天國史料、國民黨史料、中央大學校史資料、抗戰時期史料、政大校史資料、印度關係史料，以及西北考察團史料等。2016 年本校獲得家屬同意授權，著手進行數位化典藏與數位人文運用，目前「羅家倫文存」已可在線上查詢，提供學者研究使用。

羅久芳、羅久華女士嗣後在 2019 年接受郭明政前校長建議，慷慨捐贈成立「羅家倫國際漢學講座」，期望本校未來成為推動國際新漢學研究的重鎮。這個構想獲得企業家校友信義房屋創辦人周俊吉先生與馨昌企業董事長鄧傳馨先生共同捐款響應。在「羅家倫文庫」的實體典藏與「羅家倫文存」數位化建置的基礎上，李蔡彥校長運用教育部深耕計畫經費，挹注「新漢學」的研究，開設漢學相關課程，並陸續出版「政大羅家倫國際漢學講座叢書」與「政大

羅家倫國際漢學講座集刊」。這些完整的學術配套規劃，歷經三任校長的持續努力，顯見本校推動國際漢學研究的決心。至於曖曖內含光之漢學研究的價值，在此毋需多言推介，讀者自可從本「叢書」與「集刊」的內容中充分領略。漢學雖古常新，謹期讀者，風簷展書讀，則古道豈能不照當今之顏色！

政大羅家倫國際漢學講座辦公室主任 林遠澤

序於 2024 年 10 月

編者序

在觀看東亞文明的長程歷史時，人們往往首先注意到政治制度的演變、思想體系的流變，或典章制度的修整。然而，若將視野再度向內挖掘，便會發現一個更為深層而持續運作的層次：知識何以生成，又如何能在社會、制度與文化之間穿梭，並最終形塑人群所理解的世界。在這樣的脈絡之下，本書《性別、術數與世界想像：在東亞帝國秩序中的知識生成與擴展》試圖回到知識自身的條件，考察其如何在帝國秩序中被創造、被再生產，並被置入社會實踐之中。

本書由三位長期耕耘東亞史研究的學者共同完成：在性別史、法律史與日常生活史上卓具開創性的李貞德教授；精於儒家風水思想、歷史知識分類與術數實踐的日本學者水口拓壽教授；以及專研日本思想史、全球史與東亞知識流動的藍弘岳教授。三位作者分別從性別、術數與世界觀的角度切入，看似三條互不相涉的路徑，實則在深層處交會於一個共同的問題意識：在傳統東亞，知識的存在方式並非僅由經典與制度所界定，而是由身體、技術、空間與跨文化經驗共同構成的複雜網絡。本書所呈現的，正是這個知識網絡在帝國秩序中的運作方式。

一、性別作為知識與制度的生成條件

在三位作者的研究之中，李貞德教授的工作最直接地面對知識如何在細微處生長。她長期研究女性、法律與日常生活之間的互動，本書中亦延續其一貫視角，展示性別如何深刻介入帝國的制度運作。

傳統觀念中禮法是一套井然自足的倫理規範，似乎高懸於社會之上。然而，李教授透過對「本宗五服」、宗族制度與女性在其中所處位置的分析，指出禮法不僅是制度，更是一套知識；它提供了理解血緣、親屬、哀慟與倫理行動的框架。女性在此框架中既受限制，又在特定情境中取得出人意料的能動性。以北魏蘭陵長公主案為例，公主在法律與宗族間的夾縫中展現了身分的複雜性，使得案件本身不只是法律訴訟，而是對禮法如何實際運作的深刻檢驗。

在醫療與身體史方面，李教授的分析更強調知識的多源性。女性身體的理解並非由單一權威所壟斷，而是在家庭、醫者、社會習俗與帝國的生產需求中共同形成。身體之所以成為可治理的對象，是因為它被置於一套可被閱讀的知識結構中。這使我們理解到，身體從不是自然的，它是知識所建構的結果。女性的生育、哀慟、勞動與日常生活不僅構成社會實踐，也是在創造一種關於身體與倫理的知識。

而物質文化的研究更讓讀者看見女性如何透過日常實作參與知識的流動。無論是製作、儀式、家務或技藝，這些原本難入史冊的行動，正是帝國社會能夠運行的重要支柱。從這裡出發，性別不再是研究者附帶觀察的變項，而是理解社會秩序不可或缺的基礎。

二、術數與帝國秩序之間的知識張力

術數長期被視為民間信仰、邊緣知識或「小道」。然而，水口拓壽教授的研究讓我們重新認識術數的知識地位，以及它在帝國治理中的深度參與。

朱熹的風水論，是術數知識得以進入士大夫思想體系的關鍵轉折。朱熹不僅沒有完全排除風水，反而嘗試透過理學的語言重新詮釋術數，使其能夠服務於家族倫理、祖先制度與社會秩序。這反映了知識從來不只是理念的系統，更是一種回應社會需求的技術實踐。

術數之所以能夠在民間廣泛流傳，是因為它提供了一套具體、可操作、可驗證的規則。無論是選址、葬法、家族祭祀或書寫家族歷史，都涉及術數的知識邏輯。而清代《四庫提要》對術數的分類與評價，更顯示國家如何透過知識分類介入民間實踐。知識的價值在此不再由其正確性決定，而是由其是否能夠被制度吸納、歸檔與監督所決定。

在術數與帝國之間，存在着一種特殊的張力：一方面，術數高度服務於地方社會與實際生活，讓人們得以處理無法預測的風險與不確定性；另一方面，術數又因其廣泛影響力而成為帝國必須規範、整合與重新定位的知識。因此，術數是一種介於民間與中央、技術與倫理、傳統與制度之間的知識類型。

水口教授的論述提醒我們：若忽略術數，就無法理解傳統社會如何整理解釋世界、安置身體與處理不可知之物。某種意義上，術數正是帝國秩序的陰影，也是在秩序之外又維持秩序的重要力量。

三、世界想像的擴展與知識秩序的重構

本書的第三部分由藍弘岳教授執筆，聚焦德川日本在十七至十九世紀的知識變動。他從漢學的接受、去中國化思潮的形成，到幕末世界觀的重新建構，提出一個重要論點：世界想像並非自然存在，而是知識在特定歷史脈絡中建構而成。

在德川日本，漢學既是經典知識，又是政治治理的工具。日本知識人透過解經、制度改革與文化詮釋，使漢學成為形塑社會秩序的重要資源。然而，當日本面臨新的國際情勢時，漢學的世界觀也不再足以回應現實。本居宣長提出的去中國化論述，是對既有知識秩序的反思；福澤諭吉則從「文明」概念出發，重新定位日本在全球中的角色。

更重要的是，幕末日本以海洋為新視角，從使節、航海、地理與國際接觸中逐漸形成新的世界想像。此時的世界已不再是以中國為中心的文化秩序，而是一個可以比較、可以測量、可以定位的空間。藍教授的分析呈現出跨文化知識的生成機制：當既有世界觀與現實不再契合，新知識便應運而生，而知識的重構又會深刻影響政治選擇、制度變革與文化定位。

藍教授的章節讓人深刻理解，東亞世界從不封閉，日本的知識變動正是整個區域共同面對全球化刺激時的一種回應。從這個角度看，世界想像本身便是一種知識，它引導社會如何理解自我、界定他者、處理差異。

四、知識如何在帝國秩序中生成、擴展與變形

從這三位作者的研究中，我們可以提煉出東亞知識生成的一個關鍵洞見：知識從來不是被動承襲，而是依賴實踐者的判斷、制度的限制、跨文化的刺激而不斷被重新組織。帝國擁有壓制知識的力量，但也同時成為知識繁衍與交流的場域。女性的法律行動、術數的社會滲透、日本知識人的思想創新，無不證明知識具有穿透制度的能力。在這樣的視角中，帝國的歷史便不只是朝代更迭或政治興衰，而是知識如何在權力中找到縫隙、如何在限制中尋求突破的歷史。「知識」並不是抽象的理念，也不是精英才有的專利；它是一種生活中的技術、一種身體化的倫理、一種關於祖先與後代的想像，也是一種面向世界的視野。只有當我們理解這些知識如何在日常、在制度、在跨文化互動中形成與變形，我們才能真正掌握東亞文明的深層動能。

本書所呈現的，因而並不是單純的歷史材料或知識梳理，而是一種重新理解東亞文明的方法。透過性別、術數與世界想像，我們得以看見帝國如何透過知識維持秩序，也看見知識如何在制度之外運作、挑戰甚至改造秩序。在長時段的東亞文明史中，知識始終是最具生命力的因素。它能穿透制度的束縛，也能因應社會的變遷而重新生成。若要真正把握東亞歷史的精神，就不能只研究制度、思想與典章，而應進一步追問——知識如何在歷史中形成，又如何帶著文明向前走。本書正是這項追問的一個重要回應。

政大羅家倫國際漢學講座辦公室主任 林遠澤

序於 2025 年 12 月