

高等教育的人 文創新

本書獲國家科學及技術委員會
人文社會科學研究中心補助出版

吳思華——著

 政大出版社
Chengchi University Press

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

題名/著者: 高等教育的人文創新 / 吳思華著
版本: 初版
出版: 臺北市: 國立政治大學政大出版社, 2026.09
識別碼: ISBN 978-626-7615-39-3 (精裝) | CIP 115013996
主題詞: LCSTT: 高等教育 | LCSTT: 教育發展
分類號: 525

高等教育的人文創新

作 者 | 吳思華

發行人 李蔡彥
發行所 國立政治大學政大出版社
出版者 國立政治大學政大出版社
總編輯 廖棟樑
執行編輯 林淑禎
地 址 11605臺北市文山區指南南路二段64號
電 話 886-2-82375669
傳 真 886-2-82375663
網 址 <http://nccupress.nccu.edu.tw>

經 銷 元照出版公司
地 址 10047臺北市中正區館前路28號7樓
網 址 <http://www.angle.com.tw>
電 話 886-2-23756688
傳 真 886-2-23318496
郵撥帳號 19246890
戶 名 元照出版有限公司

法律顧問 黃旭田律師
電 話 886-2-23913808

初版一刷 2026年9月
定 價 500元
I S B N 9786267615393
G P N 1011501201

政府出版品展售處

- 國家書店松江門市: 104臺北市松江路209號1樓
電話: 886-2-25180207
- 五南文化廣場臺中總店: 400臺中市中山路6號
電話: 886-4-22260330

尊重著作權・請合法使用

本書如有破損、缺頁或倒裝，請寄回更換

目次

序／大學如何重新定位？如何改革？ 江宜樺

序／放眼臺灣高教，看向世界與未來 黃榮村

序言／守護文明，開創未來：A I 時代的大學使命

第一章 緒論：高等教育的人文創新

一、創新典範的演化

二、臺灣高教的困局與轉型阻力

三、A I 時代的教育挑戰

四、「人文創新」的三大原則

五、「人文」導向的高教創新

六、新世代高教藍圖

七、結語：人文精神驅動高教創新

024

第二章 從古典大學演進到現代大學形成

027

一、古典大學的演進

030

二、現代大學的形成

037

三、結語：現代大學的職能形貌

050

第三章 現代大學在A I時代的挑戰

053

一、任務多重，高教品質指標複雜

056

二、高教機構數量激增，出生人口少子化，導致競爭激烈

059

三、企業專注科研產一體，知識創新價值鏈重組

062

四、數位A I高教開放平臺，顛覆傳統大學

066

五、A I改變科研創新的路徑與學術規範

070

六、結語：高教變革的關鍵時刻

073

第四章 高等教育未來人才的培育

一、多元的人才形貌

二、未來人才的特質

三、未來人才的養成方式

四、結語：獨特性×個體化的人才養成

第五章 從「知識為本」到「以人為本」

一、「知識為本」的榮耀與困境

二、「以人為本」的理念轉向

三、從理念到制度，讓教育轉向真正落地

四、「大一年」：「探索期」作為教育起點

五、跨域學習：問題驅動的知識整合

六、「校學士」制度：個人化學習路徑的設計

七、結語：回到「以人為本」的終極關懷

第六章 從通識教育到智慧教育

一、通識教育內涵的演進

二、A I 時代的社會特徵

三、「知識公民」的角色與定位

四、智慧教育中的「專家—高手—智者」

五、「智慧教育」的核心

六、「智者」的培養方式

七、通識教育的翻轉

八、結語：智慧教育與大學的文明使命

第七章 從科技突破到區域創新樞紐

一、U S R發展的緣由

二、知識經濟下的頂大政策與科技創新體系

三、創新體系的失衡：從論文導向到人文缺位

四、「人文創新系統」的四階段模型

五、大學作為區域創新核心：從U S R到U C I到H-E-H-A (U S R 3.0)

六、U S R 3.0的教學轉型：從課堂學習到區域實作

七、U S R 3.0的研究轉型：跨領域整合與社會實踐並進

八、U S R 3.0的社會服務轉型與國際視野擴展

九、結語：以U S R 3.0作為教育創新的槓桿支點

第八章 從全球移動力到在地國際化

一、各大學「國際化」成效顯著

189

191

194

197

200

203

208

211

215

219

221

223

第九章 啟動變革：體制重構與教育創業家

二、大學「國際化」局勢翻轉	227
三、高教「國際化」的新圖像	231
四、國際合作事務處作為服務平臺樞紐	243
五、結語：從「量的增長」邁向「質的提升」	248
一、結構壓力與典範轉向	257
二、治理模式的重構	261
三、教師角色的再定位	266
四、課程與學習的翻轉	271
五、「教育創業家」的歷史典範	276
六、「教育創業家」的核心職能	283
七、制度×人物的雙重呼應	290
八、結語：未來高教的共同願景	295

序

大學如何重新定位？如何改革？

江宜樺／長風文教基金會董事長、前行政院長

吳思華校長多年來關注高等教育的創新轉型，無論身為管理學教授、商學院院長、國立大學校長、還是教育部長，都致力於「教育創新改革」。在過去，他已經出版《大學的蛻變》、《明日教育的曙光》、《尋找創新典範3.0》等書，而在此次出版的《高等教育的人文創新》一書中，則系統性整理了他對「高教人文創新」的一貫理念與實務分析，試圖為面臨種種挑戰的臺灣高等教育點出前進的方向，其宏願實在令人感佩！

在本書中，吳校長首先指出臺灣高等教育正面臨五大挑戰：少子化造成的招生困境、績效評鑑制度造成的學術異化、學門分立造成的學習破碎化、「大學社會責任」實踐上的膚淺化，以及「生成式人工智慧」爆發後對教育帶來的衝擊。如果大學沒有辦法因應這些挑戰，其後果輕則科系整併或學校倒閉，重則高等教育徹底喪失存在的價值。但是吳校長認為危機

也是轉機，如果能夠在此關鍵時刻確立「人文創新」的核心精神，則高等教育仍有機會扮演「文明的守夜人」，甚至成為「未來世界的開門者」。

什麼是「人文創新」呢？吳校長認為其核心精神為：（一）以人為本：教育應該是幫助學生找到安頓自己的方式，而不是以知識的傳授為主；（二）在地創造：讓真正的知識從大學所在的社區及土地長出來；（三）共創價值：讓大學變成社會對話與合作的平臺。釐清大學教育必須「以人為本，在地創造」之後，許多制度面的問題自然可以迎刃而解。

譬如，在人才的培育上，未來教育不應該繼續以「標準化」課程為執念，而是要培養多元化、個體化、具有獨特性的人才。在學校制度設計上，應該朝向「大一探索年」、「跨領域跨學科學習」、「校學士學位」等方向規劃。在通識教育的改革上，要強調「從專家到高手，從高手到智者」的智慧教育。在大學社會責任方面，則要著重區域實作、跨領域整合、培養全球公民視野等。而在大學的國際化方面，則應該從姊妹校簽約數、交換學生數量、外籍生比例、國際排名等量化指標解脫，轉而關注「國際生是否在臺灣獲得獨特的文化體驗？臺灣學生能否在跨文化互動中成長為世界公民？」等質性指標。

總而言之，吳校長在本書中完整呈現他對「高教人文創新」的期待，並且以豐富的實務

經驗分析及國際比較視野，告訴讀者為什麼「人文創新」才是對時代挑戰的正確回應，也是未來高教能夠繼續扮演關鍵角色的原因。相信所有關心高等教育的讀者，都能透過閱讀本書而獲得重要啟發，而在第一線從事教育工作的老師及行政人員，也能深切感受吳校長的殷殷期盼及肺腑之言。

當然，我們面臨的實際挑戰，可能比本書所分析的問題還多，需要大家集思廣益，一起努力克服。首先，在觀念上，由於知識經濟及產學合作的主流思想當道，越來越多的民間企業期待大學加速培養「充分且立即可用的技術人才」，無形中把大學視為「職業訓練所」或「技術人員先修班」，而企業則只對相關科系的畢業生感興趣，人文科系學生則被視為相對無用。譬如近年來臺灣半導體產業炙手可熱，高科技公司無論擴廠需求或產能外移，都要求政府加速提供相關領域人才，而各大學也因此紛紛成立半導體學院；相對地，人文社會科學的師生員額則不斷縮減，以移為理工科系之用。這種發展趨勢，跟本書所強調的「以人為本」、「人文創新」精神事實上是違背的，對於臺灣長期發展所需要的文化積累及多元人才培育，也是短多長空的做法。

其次，雖然有越來越多大學開始推動「大一不分系」、「跨領域學程」、「院學士或校學士

學位」制度，以矯正傳統院系分科太專、太細的問題，但是現有制度上的阻力還是很大，讓創新做法沒有辦法獲得應有的支持。吳校長在書中也提到這些制度創新仍在起步階段，常面臨行政資源不足、教師合作困難，以及評鑑機制侷限等挑戰，因此如何讓制度真正支持學生自主學習，而非流於僅有跨域選修的形式，仍待進一步努力。同樣的困境，也出現在「大學社會責任如何協助擴展國際視野」、「國際合作事務處如何轉型為服務平臺樞紐」等理想上。也許這些變革的推動，還需要吳校長所期待的「教育創業家」的出現，才能真正完成「制度」與「人才」的雙重突破。

高等教育所面臨的挑戰無疑是巨大的。吳校長累積多年的經驗智慧，為我們清楚分析了挑戰的來源、現有體制的限制、以及如何以「人文創新」作為核心理念，具體落實在制度層面，以化解危機、創造新局。閱讀本書，不僅可以讓堅持教育理念的人獲得鼓舞，也可以讓所有關心臺灣教育的人看到創新轉型的藍圖。誠如吳校長所言，教育終將是人類文明的守夜者，為所有叩問生命意義的人保留契機。當漫漫長夜將盡時，教育這盞明燈更會彰顯出其不朽的意義。

序

放眼臺灣高教，看向世界與未來

黃榮村／臺大心理學系名譽教授、前教育部長、前考試院院長

吳思華校長長期以來深入探討創造力與人文創新歷程，又當過政大校長與教育部長，可說學術與實務兼備，他關心在新 AI 時代，高教如何回歸基本面（*back to basics*），出版《高等教育的人文創新》一書，提出「以人為本，以社會為鏡」的高教藍圖，探討大學應如何做，才能脫離已經累積的舊習與惰性，並在科技主導的世界中，履現人文精神與公共使命。這種鮮明主張，應該是切中當前臺灣高教時弊的一帖好藥方。

本書規模宏大共有九章，不過相當聚焦，說明當高教因應時代趨勢不得不轉向時，應該落實「以人為本」與「人文創新」兩個核心理念。吳校長更強調教育的靈魂奠基於「在地創造」，在做 USR 與地方創生時，要讓知識從地方長出來，他在第七章主張大學應是未來「區域發展」的核心樞紐，倡議 USR 可以補充研究型大學與國際排名的不足，並避免大

學的「人文缺位」，強化社會責任與社區關懷。在第八章則指出，本國各大學國際化成效顯著，量化指標持續成長，但國際化應是手段而非目的，需從「國際接軌」演化到產出「在地典範」，從引進國際知識推展到輸出在地典範，培育有在地觀點、能夠理解多元文化、具全球視野與普世價值的「世界公民」，針對外籍生則要能強化提升其在地「文化沉浸」的層次。

有些人可能會以為這種強調發展「在地典範」與將「在地國際化」輸出的觀點，只適宜用在以人文社會科學為主的大學（如政大）或一般大學，對積極想打國際盃的綜合性研究型大學（如臺成清交）並不合適。但吳校長清楚主張國際化應是手段而非目的，必須關心大學是否能人文到位，是否能在地國際化，並無任何反對累積國際通行之理工醫農生技知識的想法在內。我想這是相輔相成，又能匡正當前太重視量化指標不重視實質內容與大學精神的普遍弊病。

第三章討論現代大學與AI的挑戰，是全書中的精采片段。文中指出大學為爭取資源，紛紛進入指標體系，啟動繁複的內部與外部評鑑，並將各類教研表現指標化，以致辦學治學受到很大限制，大學自主與特色發展困難，研究逐漸與產業科技拉開距離。另外則是數位學習與AI平臺興起，促使大學必須積極數位轉型，但也可能因此導致教師角色必須調整、學

習者認知能力衰退，以及改變了學術研究的常規路徑，這些影響已經產生不少負面現象（包括學習外包、學術倫理遭受破壞），迄無有效矯正策略，必須儘快找出可行因應方案。

第四、五、六章指出，若大學教育與人才培育要從「知識為本」轉軌到「以人為本」，則學習須從興趣與尋找問題意識開始出發，向世界學習而且要學會終身學習。第四章提出七個非常重要具有啟發性的多元人才培育案例，都是吳校長過去的研究個案，現在由吳校長現身說法，讓讀者體會到如何抓緊「以人為本」的精神，以培育出多元化人才。這些案例包括有跨領域的專業防疫與醫療創新、偏鄉教育與幼兒教育的創新學習、為臺灣而教、與企業合作為技職生發展職涯、從志工服務到創辦學校的跨國創新、建立跨國語言平臺推動難民筆友計畫等項。這些案例都是透過不同的視角與需求，推動多元人才培育，而開創出未來的實際案例，吳校長說高等教育必須在人才養成過程上進行深度再造，才能真正培養出這樣的人才，我完全同意，而且時間已經相當緊迫。

本書結尾第九章提出臺灣高教解套的關鍵，在於制度要能夠解構，讓高教得以創新並回應時代的挑戰，也需要具有務實理想主義者特質的教育創業家，出面承擔落實，這是一件必須要雙焦點同步進行的大變革，以在AI時代協助解決氣候變遷、能源轉型、與數位治理所

面臨的問題，這是臺灣高教必須要有自覺、要能承擔的文化使命。

讀完本書，我就像看到一位在當前高教困境中，不忘理想格局寬廣，而且充滿熱情想將這些理想落實的「文明守夜人」。他念茲在茲，希望將政大的經驗與成功案例先推廣出去，也可藉此形塑出「指南文山大學城」的理想，看起來我們這位政大老校長是想立足政大，放眼臺灣高教，看向世界與未來。祝福政大，祝福臺灣高教！

序言

守護文明，開創未來：AI時代的大學使命

我是一位長期從事高等教育工作的研究者與實踐者。由於行政職務與個人研究興趣的關係，多年來關心的不只是教育體制的運作，更在意的是：面對劇烈變動的世界，我們的高等教育應該如何安頓自己，又如何開創未來。

這本書的誕生，源於我在過去幾年間，應邀至不同學校、機構與論壇分享教育改革與創新理念的演講稿，每一場演講都承載著與教育工作者、學生、社會各界的真誠對話。而這本書便是在這些講稿的基礎上重新整理、深化、組織而成，希望能更系統地呈現我對當代高等教育的思考與期許。

二〇二二年我完成了《尋找創新典範3.0——人文創新 H-EHA 模式》一書，探究在「後知識經濟時代」的創新典範，應如何從人文精神出發。大學一向在人類社會創新的路徑扮演關鍵角色，本書嘗試以這個視角重新想像高等教育的角色與使命並作為書名。展望未來，知

識固然仍是教育的根基，但僅停留在知識的傳授與累積已不足以回應 A I 時代與永續社會的挑戰。教育應當回到「人」的本位，以人的成長、價值與創造為出發點，重新思考學習的目的與方法。

因此，我在本書進一步嘗試以更「視覺化」的方式，呈現高等教育轉型的四項主張：

其一，從「以知識為本」轉向「以人為本」，強調教育的終極關懷是人的成長的全程歷程；

其二，從「通識教育」邁向「智慧教育」，讓學生不僅獲得知識，更能培養判斷、整合與實踐的能力；

其三，從「頂尖研究」擴展到「區域創新」，鼓勵大學成為地方創生與社會共好的核心動能；

其四，從「全球移動力」轉化為「在地國際化」，強調教育應兼具全球視野與在地責任。

這四個轉向並非互相取代，而是構成當代大學新的思維架構，共同描繪出一幅「以人為本、以社會為鏡」的高教藍圖。

本書每一篇章節在成稿之前，都經過嚴謹的思辨討論與理論整合，並按照思想脈絡重新編排。這樣的過程讓各篇原本獨立的演講稿得以形成有系統的高教創新圖譜，使讀者不僅能看到具體案例，也能理解其背後的理論支撐與制度邏輯。

這本書的撰寫無論是演講逐字稿或專書初稿整理，均承蒙臧國仁教授的大力協助斧正，特此致謝。而在作業後期亦曾嘗試了一項新實驗——運用 AI 工具 ChatGPT 作為協作夥伴。AI 的參與使得文字的統整、觀念的梳理、資料的查核都能更有效率，也讓我深刻體會到「人機共創」在知識生產中的潛能。這段作業感謝蘇芳儀、蔡佩淳、黃詠萱、王惟寧等四位同學的協助。在編輯期間，感謝江宜樺、黃榮村兩位院長賜序，林淑禎、邱奕凱、黃蘭琇等幾位同仁全力協助。同時感謝國科會人社中心的出版補助，使本書得以順利問世。

當然，所有文字的立場與內容仍由作者負責，若書中有任何疏漏或偏誤，亦皆應由我承擔。但我願意誠實記錄這段人文與科技協作的經驗，作為教育者面對 AI 時代的一種試樣——我們不應畏懼科技，而應學習如何與之共創、共學、共思。

誠如本書題旨所示，教育的本質是一場關於人文的探問與社會的對話。當知識的邊界不斷擴張，我們更需要重新思考：教育的價值究竟是什麼？大學應如何在科技主導的世界，維

繫人文精神與公共使命？這些問題沒有標準答案，但值得不斷追問與討論。

我希望這本書能成為關心高等教育的朋友們——無論是教師、學生、行政工作者或政策制定者——共同思考的參考文本。願它能引發更多的對話與行動，促使我們重新想像教育的可能，讓大學再一次成為孕育未來、照見人心的所在。

吳思華

敬識